



alubi Juli Jeyi Libi

28



المثل الإعلى

Maria Maria Maria

للشاب المسلم

تأليف على الطنطاوي

نشر وتوزيع

حار البشير طنطا - ج.م.ع

دار المنارة

جدة - السعودية !

• بِيَنْ إِنْ الْجَهِ الْجَهِ

حقوق الطبع محفوظة 1417 هـ ـ 1997 م

الكتـــاب: المثل الأعلى للشاب المسلم.
[الكاتسب: الشيخ / على الطنطاوى
[الطبـــــة: الأولي_مصر.
[الناشـــر : دار البشير للثقافة والعلوم ـ طنطا ـ مصر ،
دار المنارة ـ جدة .
[] التسسوزيع: دار البشير _ طنطا _ أمام كلية التربية النوعيا
228277 - 331800 فاكس 3224()4 ته
[] التجهيز الفنى: شركة الندي للتجهيزات الفنية _ المحلة الكبرى ص. ب 265
[] الإيداع القانوني: ١٥١١٨ / ١٩٩5
[] الترقيم الدولى: 4 - ()() 5635 - 1.S.B.N. 977 - 5635

المقدمة

لا إله إلا الله ، ما أعجب تصريف الأقدار ، وجل جلال المقدر . هل كان يخطر على بالى يوم ألقيت هذه المحاضرة أنى سأعود إليها بعد سبع و خمسين سنة لأعدها في رسالة مفردة ؟

أين بيروت التى ألقيتها فيها من بيروت اليوم ، سلوا من عرفها تلك الأيام ، ومن يعرفها الآن ، لقد بُدلت أنا وتبدل كل شيء من حولي ، فلا الدنيا في لبنان تلك الدنيا ، ولا الناس هم أولئك الناس .. كنت شاباً أكاد أتفجر من الحماسة ، وأكاد من النشاط ألا تمس قدماى الأرض التي أمشى عليها حين أمشى ، فصرت شيخاً دخلت في السادسة والثمانين .

كنت يومئذ مدرساً في الكلية الشرعية في بيروت، التي صارت تدعى (أزهر لبنان) وكان مديرها - الأخ الوفي الذي و جدت من نبله و فضله ما لم أنسه ولن أنساه

إن شاء الله الأستاذ محمد عمر منيمنة ، وكان فيها الأستاذ الداعية إلى الله ، الذي بلغ الغاية في الإخلاص والجرأة وما أعطاه الله من قوة الإيمان وقوة الجسد الشيخ صلاح الدين الزعيم . .

وكان من صغار تلاميذها العالم الشهيد، السعيد إن شاء الله، الشيخ المفتى حسن خالد، والأديب القصصى الأستاذ سهيل إدريس، وكان الرئيس الأعلى للكلية مفتى لبنان، الذي رفع من مكانة الإفتاء بما أوتيه من الجرأة والإخلاص: الشيخ توفيق خالد.

رحم الله من مات ممن ذكرت ، ومن نسيت فلم أذكره هنا ، ووفق إلى الخير من بقى ، وجتم بالصالحات أعمالهم وعملى ، وجعل ما كتبت وما خطبت من ستين سنة إلى الآن في صفحة حسناتي «على قلتها » يوم توزع الصحف . . ورحم الله من قال من القراء آمين .

على الطنطاوي

مكة المكرمة: غرة جمادى الآخرة 1412 هـ

المثل الأعلي للشاب المسلم

خلاصة محاضرة ألقيت في بيروت سنة 1937 م

كلما أراد الشاعر الفرنسى الأشهر بول قاليرى أن يتالف يحاضر ، بدأ بتعريف مدلول الكلمات التى يتألف منهاعنوان المحاضرة . وهذه هي عادة أجدادنا ، إذا أخذوا في الكلام على علم من العلوم ، أو مطلب من المطالب ، فليس على إذن من بأس ، إذا اتبعتها هذه الليلة ، فبدأت محاضرتي بتعريف المثل الأعلى ، والكلام على صفات الشباب الأساسية ، وتلخيص القول في الإسلام ..

* * *

إنه ليس فيكم « أيها السادة » من هو راض عن حالته ، مطمئن إليها ، وليس فيكم من لا يتصور حالة

خيراً منها ، فإن كان عالماً فكر فيمن هو أعلم منه ، وإن كان غنيا تصور من هو أغنى ، فإذا صار مثل من يتصوره من الأغنياء ، أو يفكر فيه من العلماء طمح إلى درجة أعلى ، ومنزلة أسمى ، لا يكاد يبلغها حتى يزهد فيها ، ويطمع فيما وراءها .

وإذا أنتم استعرضتم أعلم العلماء ، وأجمل الفتيات ، وأبهى الرياض ، وأبرع الصور ، وأفخم البنى ، لرأيتم الذهن البشرى ، يتخيل على أهون سبيل ، عالماً أكبر ، وفتاة أجمل ، وروضة أبهى ، وبنية أفخم ، وصورة أبرع .. ثم يبالغ فى التخيل حتى يستقر على مرتبة ، ويثبت فى منزلة ، لا يرى فوقها منزلة ، فتكون هى «المثل الأعلى » .

فالمثل الأعلى إذن ، هو أسمى ما يتصوره العقل البشرى . والمُثُل تتعدد بعدد الناس ، فلكل مثله الأعلى في الحياة ، وعدد الأشياء فلكل صورته الكاملة ، ولكنها تجتمع كلها على افتراقها ، وتتحد على تعددها ، أشياء ثلاثة نبه إليها أفلاطون وأخذ بها الناس في كل عصر

ومِصر ، وأجمعوا على إجلالها ، واتخاذها مثلهم العليا ، وغاياتهم السامية ؛ وهن : الحق والخير والجمال .

أما الشباب .. وهل أحتاج إلى تعريف الشباب ؟ الشباب الحياة ، والحياة الشباب ، (روائح الجنة في الشباب) (1) .

خَلَق العيش في المشيب ولوكا

ن نضيراً وفي الشباب جديده (²)

الشباب يا سادتي الواحة الفريدة في صحراء الحياة ، وهو الربيع في سنة العمر ، هو البسمة الوامضة على ثغر الزمان القاطب.

لست أعنى هذا الشباب الغض الغريض ، الحلو الناعم ، الذي يجرح خديه لمس النسيم ، ويدمي بنانه مس

⁽¹⁾ أبو العتاهية . (2) البحتري : والحُلَقُ . العتيق .

الحرير ، والذى تُرِقُ عنده الحياة ، حتى تسيل من العيون نظرات ساحرة مغرية ، وتدق جلائل الأعمال فيها حتى تستحيل إلى فكرة ، تطير كالفراشة بين أزهار الجمال ، في روضة الحب ، أو نسمة معطرة تهب من حواشى فتاة فتانة ، أو قبلة فيها خمر وعسل ، تجمع لذائذ الدنيا في رشفة مسكرة ..

لست أعنى هذا الشباب الفاتن المتأنث الذي يعيش للهوى والأحلام ، ويبدأ تاريخ حياته بالحاء (ح) فلا يلبث أن ينتهى بالباء (ب) ...

إنما أعنى الشباب الحي العامل، القوى المتين، الذى وضع له غاية في العيش أبعد من العيش، ونظم نفسه حلقة في سلسلة شعبه، واتخذ له مطمحاً، ومثلاً عالياً، ثم عمل على بلوغه، وسعى إليه باندفاع الصواعق المنقضة، وقوة العواصف العاتية، وثبات الطبيعة، وألقى في سفر حياته الراء بين الحاء والباء؛ وهل الحياة إلا حرب

دائمة ونضال مستمر ، وتنازع على البقاء ، وتسابق إلى العلاء .

لايبقى غير الصالح، ولا يصلح غير القوى ..

هذه هي الحقيقة الباهرة ، هذا هو القانون المقدس الذي لا يلغيه برلمان ، ولا يعبث به إنسان ، ولا يخرج عليه إنس ولا جان ولا حيوان ، لأنه من قوانين الله التي كتبها على صفحة الوجود ، يوم أخرجه من العدم ، وقال له : كن . فكان .

الجراد يأكل البعوض ، والعصفور يفترس الجراد ، والخية تصطاد العصافير ، والقنفذ يقتل الحية ، والثعلب يأكل القنفذ ، والذئب يفترس الشعلب ، والأسد يقتل الذئب ، والإنسان يصطاد الأسد ، والبعوض يميت الإنسان هذه هي السلسة الخالدة لا تبديل لها ولا تغيير .

إما أن تقتل الأسد، وإما أن يقتلك البعوض.

فيا شباب! لايغلبكم البعوض، ولكن اغلبوا الأسود!

* * *

الحق ثقيل ، ولكن الحق أحق أن يقال ، فأرجو ألا يغطب من ههنا ممن يحسبون أنفسهم شيوخاً إن خاطبت الشباب ، وقلت : إن المستقبل للشباب .

ولكن من هم الشباب ؟ :

يصف أندريه موروا الشباب بالرغبة الأكيدة في حياة العاطفة والحب، وحياة الحماسة والبطولة، أى بالمجون والاستهتار، والميل إلى الإصلاح، والإخلاص للمبدأ والزعيم، والاندماج والفناء في المجموع (في الجمعية أو الحزب أو الأمة)، وبأنهم أدنى إلى المثل العليا، وبأن شعارهم الإقدام والتعجل والسرعة وبعض الأناة والانتظار (1).

⁽¹⁾ أندريه موروا ، في كتاب (طريق السعادة) وهو مجموعة من محاضرات في السعادة والزواج والأسرة .

الشباب بهذه الصفات ، ليس الشباب بورقة النفوس وسجل الميلاد ، فكل من مات قلبه ، وانطفأت شعلة حماسته ، وضاعت مثله العليا ، وأحس بأنه قد بلغ مأمله فلم يعد له أمل، فهو شيخ ولو كان في العشرين من سنه . وكل من كان له قلب ، وكانت له آمال ومطامح ، وكل متحمس مندفع شاب ولو شاب ا .

فلا تغضبوا یا سادتی الکهول إذا قلت إن المستقبل الشباب ، ورفعت من شأن الشباب فإن فیکم شباباً ولو الشباب ، ورفعت من شأن الشباب فإن فیکم شباباً ولو ابیضت لحاهم ورؤوسهم ، وانحنت ظهورهم ، و تجعدت جباههم . هم شباب العزائم والقلوب ! وهؤلاء الخاملون من الشباب هم الشيوخ ، لا تعجبوا يا سادتی ، فلقد کان شوقی شاباً فی مطلع شبابه يوم کان شاعر الأمير ، ثم عاد شوقی شاباً فی کهولته يوم صار شاعر الآمال والآلام ،

شاعر العروبة والإسلام ..

لقى على تعريف الإسلام ، ولكن من العبث يا سادتى أن أعرف الإسلام ، وأنا أحاضر قوماً هم بحمد الله مسلمون ، ولا يكون مسلماً من لا يعرف ما هو الإسلام ، ولاصلة له بعلومه ، ولا اطلاع له على أحره ونهيه ، وعند أمره ونهيه .

إن من العبث أن أقول لكم: إن ديننا إيمان وعقائد ، وإسلام وعبادات ، وإحسان وأخلاق ، وسياسة وشريعة ، وإن له في كل جانب من جوانب الحياة مصباحاً يضيء ، ومناراً يهدى . وإنه لا يفارق المسلم أبداً ، ولا يدعه لحظة ، إن كان وحده ، منفرداً بنفسه كان معه الإنسلام يأمره بأن يحاسب نفسه ، ويتوب من ذنبه ، ويتأمل في بديع بأن يحاسب نفسه ، ويتوب من ذنبه ، ويتأمل في بديع صنع الله في نفسه وفي العالم ، ويستدل بالصنعة على الموانع ، وبالأثر على المؤثر . ﴿ وفي أنفسكم ﴾ أكبر الصانع ، وبالأثر على المؤثر . ﴿ وفي أنفسكم ﴾ أكبر

الدلائل، وأقدى الحجج، ﴿ أَفَلاَ تَبِصروُنَ ؟ ﴾ أولا يتفكر هؤلاء الجاحدون ﴿ أَمْ خُلِقُواْ مِنْ غَير شَيّ أَمْ هُمُ الله الحَلقُونَ ؟ ﴾ . ﴿ أولم يتفكروا في أنفسهم ؟ ما خلق الله السمدوات والأرض وما بينهسما إلا بالحق وأجل مسمى ﴾ ، ﴿ أفلا تتفكرون ﴾ .

وإن كان المسلم في المجتمع كان معه الإسلام ، يبين له سبيل الحكمة ، ويدله على صراط الأخلاق المستقيم ، ويأمره بأن يحسن استعمال هذه القوى التي وهبها له الله ، فلا يتبع بها ما ليس له به علم ، ﴿ ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ﴾ .

ولكن يستعملها في سبيل العلم ، العلم كله حتى الفلك والجيولوجيا وعلم الأجناس ، هذه العلوم من آيات الله . قال تعالى : ﴿ ومن ءاياته خلق السموات والأرض واخت الاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك الآيات

العالمين ﴾ ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾.

ينظم الإسلام العلاقة الاجتماعية خير تنظيم، ويبني الأمة أمتن بناء ، يبدأ بإنشاء الأسرة فيجعل لها رأساً مسئولاً ، له حق الطاعة لينتظم الأمر ، وتتم المصلحة ، وعليمه واجب العدل والعمل، وجمعل الرجل هو الرأس (!) لطبيعـة تكوينه وخلقته ونوع عمـــله وغايته ﴿ الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم الهو وجعل على النساء واجبا ولكنه أعطاهن حقاً مثله ﴿ ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ﴾ ورفع من شأن التربية ، وجعل للمربين الأولين ، للوالدين ، أرفع مقام ، وجعل طاعتهما مقرونة بالتوحيد الذي هو رأس الدين وبيت قصيده ودعامة بيته . قال عز من قائل: ﴿ وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه (1) ومن آيات الله في ملكوته أن الرأس لايكون إلا مذكراً في اللغة وفي الحياة ، ولكن أكثر الناس غفلوا عن الآيات فأنشوه فقالوا بأقلامهم في صحفهم : هذه الرأس ، وقالوا بأفعالهم في بيوتهم : هي الرأس .

وبالوالدين إحسنا ﴿ رب ارحمهما كما ربيانى صغيرا ﴾ ووضع خير القواعد وأحكمها للزواج والطلاق والإرث.

وينظم الإسلام أمور الأمة ، ويقيمها على أساس من الفضيلة والعدل . وقل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغى بغير الحق .

ويشرع لها القوانين الثابتة المحكمة في معاملاتها ، والقواعد الأخلاقية السامية في علاقاتها الخاصة .

ويدعو إلى ذلك بالحكمة والموعظة الحسنة والدليل الواضح والبرهان القاطع، لا بالإرهاب ولا بالترغيب . في ياأيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا إليكم نورا مبينا في ودعا المخالفين إلى المحاجة والمناظرة ، وإقامة الأدلة في أم اتخذوا من دونه ءالهة قل هاتوا برهانكم في أءله مع الله قل هاتوا برهانكم في .

وعاب الإسلام التقليد والجمود واتباع الآباء

والأجداد، وإهمال العقل، ودفع الناس إلى التفكير، وإقامة البراهين العقلية والأدلة اليقينية، أى أنه دعا منذ (1400) سنة إلى الطريقة العلمية التي يفخر بها علماء اليوم ويظنونها من ابتكارهم وأثراً من آثار حضارتهم قال تعالى يذم أهل الجمود وينعى عليهم: ﴿ وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه ءاباءنا أوكو كان أباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون ﴾

إنكم تعرفون هذا كله أيها السادة لأنكم مسلمون وإن من العيب أن ألقيه عليكم فما جئت لأعرف الإسلام ولا أردت تعريفه ، ولكن أحببت أن أوجه أبصاركم إلى مسألتين مهمتين:

أما المسألة الأولى: فهي أن ديناً يضع للعقل قواعد التفكير، ويشرع للعلم طريق البحث، وينظم حياة الفرد وخياة الأسرة، ويكون هو القانون المدنى والجزائى، والقانون الدولى، والأخلاق والفلسفة ؛ إن

ديناً هذا شأنه ، لا يصح أن يعد مع الأديان التي لا تتجاوز أحكامها عتبات معابدها ، ولا يجوز أن نطلق عليه ما يطلقونه عليها من أحكام .

فإذا قبلنا بمبدأ فصل الدين عن السياسة مثلاً ، فلا يصح أن نستنتج منه وجوب فصل الإسلام عن السياسة ، لأن الإسلام ليس ديناً فقط ، ولكنه دين وسياسة ، وهل تستطيعون يا سادتي أن تحذفوا سورة « براءة » مثلاً من القرأن لأنها سياسية ...؟

وإن قبلنا مبدأ استقلال العلم عن الدين ، لأن الدين لا يستند إلى البحث العلمي ، ولا إلى العقل ، فلا يصنح أن نسحب هذا الحكم على الإسلام ، لأن الإسلام ليس دينا وسياسة و منطق و علم . .

هذه يا سادتي حقيقة ظاهرة ظهور الشمس، ولكن أكثر شبابنا لا يرونها، خفيت عنهم، وغربت هذه الشمس من أفق تفكيرهم، فتخبّطوا في ظلام ليل أليل،

فلذلك ترونهم يأخذون كل ما يقوله الإفرنج عن دينهم فيطبقونه على الإسلام، على الاختلاف بينهما، والتباين بين طبيعتيهما..

ولعل من هذا الباب تسمية العلماء برجال الدين ، وإنها لتسمية باطلة ، فَشَتْ على الألسنة ، وعم بلاؤها ، ونسى المسلمون أنهم كلهم رجال الدين ، دين الإسلام ، دين المساواة والسمو والعمل ، ليس فيه طبقات مميزات من طبقات ، وليس أحد أحق به من أحد ، وليس فيه جماعة هم وكلاء الله ، يحلون ويحرمون ، وهم أصحابه الأدنون وأهلوه الأقربون ، وغيرهم الأبعدون ، ولكن المسلمين كلهم « أبناء النبى وعترته والفارسيين والصينيين ، وكل من قال لا إله إلا الله محمد رسول والقيمة الشخصية : ﴿ إِن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ والقيمة الشخصية : ﴿ إِن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ والقيمة الشخصية : ﴿ إِن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾

« يافاطمة بنت محمد ، لا أغنى عنك من الله شيئاً » . .

فلا تقولوا للعلماء رجال دين ، ولا تحملوهم وحدهم والحبات الدين ، فإن رجال الدين هم المسلمين كافة . ليس عندنا إلا العلم والتقوى ، فمن كان عالمًا عظمناه وسألناه ، ومن كان تقياً أحببناه وأجللناه ، ومن أخطأ وحرّف رددناه أو ردعناه ، كائناً من كان ذلك المخطئ وذلك الناقد . ليس الناقد بأقل من تلك العجوز ، وليس المنقود بأجل من عمر ! .

هذه المسألة الأولى.

أما المسألة الثانية: التي أحب أن أوجه إليها أنظاركم، فهي أن الدين على ما يفهمه العلماء من أهل أوربا هو الذي ينظم علاقة الإنسان بالله، وبما خلق الله من المخلوقات المغيبات وراء المادة وبالعالم الآخر، فلا علاقة له بالحياة السياسية ولا الأوضاع الاجتماعية، ولا

بالقوانين والنظم ، ولا يصبح أن تبني عليه الجامعة القومية .

هذا ما يقرره العلماء الذين بحثوا في هذه الجامعة وطبيعتها وقيمتها ، وفي مقدمتهم (رينان) في محاضرته المسهورة التي ألقاها في الصربون سنة 1882 . وهذا صحيح في الأديان ولكنه ليس بصحيح في الإسلام ، لأن الإسلام ذاته قومية ، ورابطة اجتماعية معنوية ، ليست قائمة على لغة ولا على أرض . ولكن على ما مثل ما يسميه (أرنست رينان) بالإدارة المشتركة ويجعله أساس الرابطة الوطنية .

فليس وطن المسلم مكة ولا المدينة وحدهما ولا البلد الذي ولد فيه ، ولكن وطن المسلم المبادئ الإسلامية ، فحيثما وجدت هذه المبادئ ، وحيثما كان أهل (لا إله إلا الله محمد رسول الله) فثم وطن المسلم .

وعندى أن الرابطة الإسلامية رابطة ﴿ إنما المؤمنون أخوة ﴾ معجزة من أعظم معجزات الإسلام، لأنه أقر

منذ أربعة عشر قرناً المبدأ الذي اهتدى إليه العقل البشرى سنة 1882 م، وسار منذ أربعة عشر قرناً في الاتجاه الذي يسير فيه العالم اليوم. ولقد سقط اليوم مبدأ القوميات الذي دعا إليه الرئيس (ولسن) بعد الحرب، ونهضت المبادئ الفكرية الاقتصادية، فانقسم العالم كما ترون إلى جبهات ثلاث: الديمقراطية والشيوعية والفاشية (أ). وكما أن الشيوعي الفرنسي أخو الشيوعي الروسي ولو تناءت الديار وتباينت اللغات واختلفت الأجناس فكذلك المسلم أخو المسلم، أينما كان وكيفما كان.

لقد انتهينا من تعسريف المثل االأعلى والشباب. والإسلام فلنشرع في الموضوع:

قلت إن أندريه موروا وصف الشباب بصفتين أساسيتين: هما الحب والبطولة. أما الحب فهو عماد

^(!) ذهبت الفاتسة وستتبعها الأخريان . أقول الآن : وقد تبعتها الأخرى و الثالثة على الطريق .

الحياة وركنها وأساسها ، لا معدى عنه ، ولا منجى منه .

وأحسب أن الشباب الحاضرين، بل وكثيراً من الشيوخ يصفرون لى وينزلوننى عن المنبر، إذا أنا قلت لهم: « لا تحبوا » وكيف أقولها ؟ أجننت حتى أقولها ؟ أنا لا أقول: حطموا القلوب، ودوسوا العباطفة. وماذا يبقى لنا إذا خسرنا العاطفة ؟ .

لقد خسر إدوار عرش بريطانيا العظمى ، ولكنه ربح العاطفة فلم يخسر شيئاً . لقد أنسته عينا مدام سمبسون مُلْكَ إنكلترا ، فهل كان ينسيه هذا الملك الضخم ، وهذا التاج المرصع ، عيني سمبسون لو أنه هجرها (1) ؟ .

العاطفة هي التي تدير دولاب حياتنا ، وتسيَّر أمورنا كلها ، أما العقل فلا يصنع وحده شيئاً . ومن يذكر منكم أنه مشى خطوة و أحدة برأى العقل وحده ؟ .

⁽¹⁾ سلوه الآن لترواكيف يعض أصبع الندامة ، على أن باع مجد العمر بلذة ساعة . وترك واقعاً ملموساً لوهم ، وحقيقة قائمة لحلم 1 .

العقل ياسادتي فيلسوف أعمى ، حكيم مقعد ، ينادى بصوت خافت ضعيف .. أما العاطفة فهي القوة ، هي النشاط ، هي الحياة .

أنا لا أقول: اقتلوا العاطفة ، لأن في موتها موتنا ، ولكن أقول إن العاطفة تضيق حتى لا تشمل إلا شخصا واحداً ، وتنحط حتى تنزل من قلب هذا الشخص إلى ما تحت القلب ، إلى ما تحت ... السرة! وتسمو حتى تحيط بالمثل الإنسانية العالية ، وتعم حتى تشمل الأمة كلها ، بل الإنسانية جمعاء.

فاسموا بعواطفكم عن مواطن شهواتكم، وأخرجوا بها من ذواتكم، وقِفُوها على أمتكم وبلادكم.

أحبوا ، فإن الذي لا يحب لا يكون إنساناً ، واذكروا واحلموا وتأملوا ...ولكن افهموا الحب بمعناه الواسع الذي يشمل كل ما هو حق وخير وجميل ...لا المعنى الضيق العقيم ، الذي لا يتجاوز حدود جسم

امرأة .

أحبوا ، ولكن ابقوا مسلمين .

إن للمسلم قلباً ، قال الله عز وجل: ﴿ إِنْ فَى ذلك لله كرى لمن كان له قلب (ا) أو ألقى السمع وهو شهيد ﴾ ولكن المسلمين يغضون عيونهم وقلوبهم وفروجهم ﴿ إِلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانكم فإنهم غير ملومين ، فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون ﴾ .

احبوا ، ولكن ابقوا رجالاً .

إن الرجل إذا أحب لم يبك و يتذلل ويأرق الليل، ولم يلق شفتيه على قدمى المرأة، كما كان يفعل لامارتين، ولكنه يقوم قائماً على مشط رجليه، ثم يقول لها بعينيه النافذتين وعضلاته الحجرية وإرادته الماضية،

ورجولته البادية: «تعالى! ».

أحبوا ، ولكن ابقوا أفراداً من هذه المجموعة البشرية التي هي الأمة ، لا يقطعكم الحب منها ، ويعدكم إلى الحياة الفردية الوحشية ، فتنكروا كل شيء ، وتنسوا الدنيا ، وتتجاهلوا الحياة إلا إذا أشرقت عليها نظرة المرأة ، وأضاءت في أرجائها كلمة منها .

ولا تقيموا الدنيا وتقعدوها ، وتغرقوا الأرض بالدموع لأن الحبيبة المحترمة لم تمنح قبلة وعدت بها ، ولم تصل وقد لوَّحت بالوصل ، تنظمون الأشعار في هذه الكارثة ، وتنشئون فيها الفصول ، وتبكون وتستبكون ، ثم تنامون آمنين مطمئنين ، والنار من حولكم تأكل البلاد والعباد.

الشعر شعور ، فأى شعور وأى حس فيمن يرى أمة كريمة مجيدة بقضيها وقضيضها ، ومفاخرها وتاريخها وحياتها وأمجادها تطرد من ديارها وتخرج من بيتها وهي

أمته ، وأفرادها إخوته لتعطى مساكنها إلى أمة من أسقط الأمم : أمة ضربت عليها الذلة والمسكنة وباءت بغضب من الناس ومن الحق والفضيلة من الله ، وغضب من الناس ومن الحق والفضيلة والتاريخ ، ويرى صدورها مفتحة للرصاص ، وشيوخها مسوقين إلى حبال المشانق ، وشبابها في شعاف الجبال وبطون الأودية يدفعون الظلم بالدم ، وأطفالها ونساءها بين لصين : لص ديار ، ولص أعراض ، لص يحارب بالذهب ، ولص يقاتل بالبارود ، ثم لا يحس بهذا كله ، ولا يدرى به ولا يفكر فيه لماذا ؟ لأن الشاعر المسكين مصاب متألم .

ماله ؟ ما مصابه ؟ إن حبيبته لم تعطه خدها ليقبله . إن العاطفة إذا بلغت هذا المبلغ كانت جريمة .



وما دمنا في حديث الحب فلنوف الحديث حقه .

إن لى تعريفاً قديماً للحب ، هو أنه المرقد (البنج) الذى وضعه الله لتمام عملية التناسل التي لا بد منها لبقاء النوع البشرى ، والتي لا يصبر الإنسان على احتمال قذارتها وآلامها لولا هذا المخدر ، فأول الحب إذاً ووسطه وآخره الاجتماع الجنسي والسلام .

أما الحب العذري الأفلاطوني العفيف، فليس إلا إحدى الأكاذيب الجميلة، التي لا يصدق بها عاقل.

من أجل ذلك يشك العقلاء في عفاف المرأة المحبوبة ، وينظر المسلمون إلى الحب (إلا لمن تحل له) نظر الريبة .

إنى لألحظ في وجروهكم مسعنى الاستنكار والاعتراض، وأرى فيها بوادر الثورة.

لا يا سادتي .. أنا لا أنتقد الحب ، ولا أشك في

جماله ، ولكن أسألكم وأرجو أن تجيبوني بإنصاف : من هوالذي يسمح فيكم أن أحب زوجته أو أخته ؟.

لا تغضبوا يا سادتي .. فما أردت إلا التمثيل فجاء المثل غليظاً نابياً وإني ليسرني أن تستهجنوه ، لأن هذا دليل على أنكم للحقيقة أشد استهجاناً .

فلنعلن إذاً أن هذا الحب المعروف اليسوم ، مما يأباه الإسلام ويتنافى مع المثل الأعلى للشاب المسلم ، ولكن ماذا يصنع الشباب ؟ .

الجواب: يتزوجون.

نعم يتزوجون .

إن حياة العزب حياة خطرة على نفسه وعلى المجتمع .

إنه صندوق (ديناميت) يوشك أن ينفجر في كل لخظة فيدمر سعادة أسرة من الأسر، وينقض دعامة من

دعائم الوطن . إن حياة العزب حياة فارغة من كل شيء لأنها فارغة من الزوجة ولو امتلأت بكثير من النساء (غير الزوجات) .

إن أفكار العزب ، مهما اختلفت مناحيها وتعددت متوجهة إلى وجهة واحدة ، تسعى إليها بشدة وعنف كما تسعى السيول من كل جهة إلى قعر الوادى ، إنه لا يجتمع عزبان إلا نظما مؤامرة على الأخلاق والعفاف .

وإن قسطاً كبيراً من ثقل التبعة يقع على عاتق الآباء، فهل فيكم أب مسلم له بنات يكون قدوة طيبة للآباء المسلمين الطيبين، فيفتش عن شاب صالح جاد فيزوجه بما يستطيع من المهر والنفقات: بخمسين ليرة سورية (1) بثلاثين، لم لا؟ أهى تجارة؟ أتريد زوجاً لبنتك صالحاً تسعد به ويسعد بها، وينشئان أسرة شريفة

⁽¹⁾ كانت الخمسون ليرة يومئذ تعدل في الصرف عشر ليرات ذهبية وكان كيلو الخبز بثلاثة قروش إ والليرة مئة قرش ،

مستورة أم تريد ذهباً تبيع به ابنتك ؟ .

هذا دواء هذا المرض العضال.

هذا حل المشكلة . فإذا لم تحلوها اليوم لا تنحل أبداً ، إذا لم تداووا المرض يموت المريض .

فيا وجهاء هذا البلد ، الوجاهة بالعمل النافع ، ولا وبالتقوى والإصلاح ، لا بالمال ولا بالفخفخة الفارغة ، ولا بالعظمة الجوفاء ولا بالمراتب العالية ، فاعملوا أو فتنحوا عن أماكنكم لمن يعمل ! .

وإن من الحماقة التي ليس وراءها حماقة أن تبني الأسرة الثابتة على عاطفة متبدلة متحولة.

ومن الحماقة أن يبني الزواج على الحب .

من ذا الذي داره على كشيب من الملح في طريق السيل؟ .

الحب فراشة حلوة ، فيها أجمل الألوان ولكنها لا

تعيش إلا يوماً واحداً.

الحب زهرة فواحة ليس لها في الروض مثيل، ولكنها تذبل عند أول لمسة.

من رأيى في الحب أنه لا يكون إلا إذا كان أمل، وكان مع الأمل حرمان، كالكهرباء لا تضيء المصباح إلا إذا التقى فيها القطبان المختلفان. أنت تحب المرأة لأنك لا تقدر عليها، فتسبغ عليها من خيالك ثوباً تراها فيه أجمل الناس، فإذا قدرت عليها، وخلعت هذا الثوب عنها، عادت امرأة كسائر النساء.

انظروا إلى الزوجين الحبيبين في شهر العسل ، وقد ذهبا يسينحان ينعمان بالحلوة الحلوة ، في أجمل البقاع ، أو أكبر المدن ، تحسبوا أن السعادة قد جمعت لهما من أطرافها ، ولكن اقتربوا منهما تروا أنها لا تمر إلا أيام حتى لا يجدا ما يتحدثان به ، إلا حديث الأيام الأولى ، يوم كان أمل وكان حرمان ، ثم تمضى الليالى ، وتبلى جدة

هذا الحديث ، فلا يبقى بينهما كلام .

وماذا في لغة الحب، غير (أحبك) و (أحبك) ؟ ردّدوها مئة مرة فإنكم تنامون.

فلنعلن إذاً أن بناء الزواج على الحب وحده لا يرضاه الإسلام ، لأنه لا يرضاه العقل . فهل نعود إذاً إلى طريقتنا الأولى : تخطب لى عمتى أو خالتى ، وتنتقى لى الزوجة على رأيها ، وأنزل أنا على حكمها ، وأعلق مستقبلى بها ، وأمضى العقد وأمشى إلى حفلة العرس ، ولا أعرف ما لون عين العروس وما شكل أنفها ؟ .

هذه طريقة سقيمة عقيمة ، فماذا نصنع إذاً ؟

ما هي الطريقة المثلي؟

هى يا سادتى طريقة الإسلام . إن الإسلام منح الخاطب (بعد أن يتم الرضا عنه ، ويرجح جانب قبوله صهراً) أن يرى وجه المرأة وكفيها ، أن يجلس معها

(بحصور وليها) هذه هي سنة الدين، ولكن الآباء جاهلون، يأبون أن يرى الخاطب الصالح وجه الفتاة، ثم يخرجونها إلى الأسواق متبرجة متهتكة، يرى أكثر من وجهها وكفيها الفاسق الخبيث، وكل من كان في الطريق، حتى الحمار!

إننا تركنا قواعد الإسلام ، فتركنا الفلاح والنجاح . هذه هي القبصة الأولى للشبباب ، وهذا هو المثل الأعلى فيها .

تزوج ثم أحب زوجتك ، وأولها قلبك ، وامنحها عاطفتك .

أما الصفة الثانية فهى البطولة ، وحظ السباب الأمم ، وعلى المسلمين فيها أوفى من حظوظ شباب الأمم ، وعلى الشباب المسلمين واجب ضخم ، ذلك أن المصلحين كانوا يتلفتون قبل عشرين عاماً ، فلا يرون حولهم إلا ظلاماً لا تسطع في ثناياه بارقة أمل ، ونوماً (أو قل موتاً)

لا ترى في خلاله أمارة حياة ، وخيبة مستمرة في السياسة والعلم والعمل ، ثم انجلت الحرب العامة عن جسم واحد ، حاول الأقوياء الغالبون أن يخالفوا فيه سنة الله ونواميسه في كونه ، فيجعلوا الرأس يحيا وحده ، واليدين تعيشان وتفكران على استقلال ، والقلب يصبح إنسانا برجلين ، فقرروا أن تكون هذه الحكومات الكثيرات المضحكات في بلد مجموع سكانه أقل من نصف سكان لندن (1) فكأنهم جربوا ألا يكون الواحد ربع الأربعة ، بل يكون كل واحد أربعة كاملة ! .

كان المصلح يرى ذلك ولا يرى إلى جانبه ما يبعث في النفس أملاً أو يحيى فيها رجاء ، فكان يتشاءم ويقنط ، ولكن الزمان يا سادتي قد تحول وختمت يد القدرة المجلد

⁽¹⁾ كان في سورية الطبيعية عقب الحرب العامة سبع دول: دولة دمشق ودولة حلب ، ودولة العلويين ، ودولة جبل الدروز ، ودولة لبنان ، ودولة فلسطين ، ودولة شرقي الأردن .

الثانى من تاريخ الأمة الإسلامية ، ذاك الذى سجلت فيه عصر الانحطاط والتأخر ، وافتتحت اليوم المجلد الثالث من التاريخ لتسجل فيه عهد البعث (أ) والتقدم . إن المصائب التي اشتدت وآلمت ، وتتالت وتعاقبت ، قد نبهت وأيقظت وحذرت وأنذرت ، فأفاقت شعوب هذا الشرق الإسلامي مذعورة تفتش عن طريق الحياة ، وتبحث عن سبيل العمل ، وظهرت بوادر يقظة قوية ، ونهضة شاملة ، ولكن (يا سادتي) ينقصنا الإيمان بهذه الحقيقة الواقعة ؛ فليكن اجتماعنا هذا تبشيراً بها ودعوة إليها . يجب أن نؤمن بهذه النهضة إيماننا بوجود أنفسنا ، ويجب ألا يبقى فينا متشائم .

لقد نهضنا ، ولكن القافلة تجتاز اليوم أشد مرحلة

⁽¹⁾ وضعت كلمة البعث ترجمة لكلمة (renaissance) ومعناها الحرني (1) وضعت كلمة البعث ترجمة لكلمة (1930 وضعت كلمة البعث سنة 1930 مجلة رسمية صدر منها خمسة أعداد.

من الطريق ، وأخطر مفازة في هذه البادية . كانت القافلة تسير نائمة يقودها أدلاء جهلوا الطريق ، وحادوا بها عن المحجة وتنكبوا بها الصراط المستقيم ، فلما سمعت صوت القدر على لسان أولئك الأعلام : الأفغاني ، ومحمد عبده ، والقاسمي ، والشيخ طاهر ، والألوسي ، وسعد ، ورشيد رضا ، وشكيب أرسلان ، والرافعي وأمثالهم ؛ أفاق منها من أفاق ، فنهض وفتح عينيه من لم ينهض ، وقال كلّ كلمته ، فوقعت المعركة بين الداعين المصلحين والأدلاء الجاهلين ، وانقسم الناس بينهم أقساماً ، فكانت والأدلاء الجاهلين ، وانقسم الناس بينهم أقساماً ، فكانت بلبلة ، وكانت جلبة ، وكان اضطراب ، ولكن القافلة بشي .. تمشي على الطريق لأنها أفاقت ، ومن أفاق وانتبه لا يتبع دليلاً جاهلاً .

إن هذة النبتة على قوتها مختفية بين مئات الأعشاب الجافة التي بقيت من الموسم الماضي ، إنها ستشق طريقها من بينها وتحيا من دونها ، لأن النبتة الجديدة أم المستقبل:

نصيبها الغد، وتلك الأعشاب بنت الماضي فستذهب مع الأمس إلى غير ما رجعة .

إن صوت النهضة الجديدة ، صوت الحق ، ضائع في الصيحات التي تدوى اليوم في الأسماع صدى للأصوات الماضية لا يلبث أن يخفت ، لأن الصدى ينتهى ، أما الصوت فإنه يبدأ .

* * *

هذه النهضة واضحة ، فآمنوا بها يا شباب ، وانظروا إلى الحياة من ناحية الأمل المسرق الواسع لا من جهة اليأس الضيق القاتم .

إن شبابنا متشائمون: اقرؤوا قصائد الشعراء من الشباب، إنها مليئة بالآلام، مغمورة بالكآبة، غارقة بالدموع. اسمعوا موسيقا الشباب؛ كلها بكاء، كلها نحيب: (يا لوعتى يا شقايا، ضاع الأمل من هوايا...)

فما لشعرائنا وموسيقيينا الشباب لا يرون في الدنيا لذة ولا سروراً؟.

لم يبصرون ظلام الليل ولا يرون بهاء الشمس ؟ .

لم يفكرون في وحشة الخريف ولا يفكرون في روعته ؟ .

لم ينتبهون إلى عرى الشتاء ولا ينتبهون إلى خشوعه؟ .

إن كل ما في الدنيا جميل بهي ولكن في عين الشاب الصحيح القوى .

أما المريض، أما المسلول المحطوم، فلا يرى إلا الظلام.

فيا شبابنا داووا نفوسكم من سل اليأس.

* * *

لقد استدار الزمان كيـوم ظهر الإسلام ، واحتضرت 38 الحضارة وكادت تأتى عليها مادية الغرب، فتذهب بها كما ذهب بالحضارة الأولى تفسخ الحكومتين الكبيرتين فارس والروم.

إن العالم اليسوم بين حسجرى الرحى التي تطحن المدنية ، وتتركها هباء متثورا كما تكهن ولز .

العالم بين مادية الغرب وحياته الحديدية الآلية وروحية الشرق الأقصى وفناء الهنود فيما وراء المادة ، ولا سبيل إلى النجاة إلا بالنهج السوى « نهج الإسلام » .

فيا شباب المسلمين تجردوا لأداء الواجب ، وإسماع العالم صوت الإسلام .

إن هذا الدور الذي تجستسازه اليسوم أمم الشسرق الإسلامي ، يشبه دور البعث « الرونساس » في أوربا ، وعلى الشباب أكبر الوجائب في هذا الدور .

على الشباب واجب علمي هو أن يبعثوا المكتبة

العربية القديمة بحلل جديدة ، وأساليب مستحدثة .

إن في هذه الكتب الصفراء علماً جماً ، ولكنه مطمور تحت أنقاض الأسلوب الماضى . في كتب الفقه مثلاً ما يستنبط منه القانون الأساسي والقانون الجزئي ، والقبانون المدنى ، والقبانون الإدارى ، وقانون أصول المحاكمات ، ولكن هذه الكتب موضوعة على طريقة لا المحاكمات ، ولا نألفها ولا تصلح لنا ولا نصلح لها ، إن كانت تصلح كل الصلاح في عهد من ألفوها ، فيجب على الشباب أن ينقطع منهم فئة إلى دراسة هذه الكتب وتفهمها ، ومعرفة ما فيها ، واستخلاص موادها العلمية ، وعرضها بشكل جديد .

إن الأسباليب (يا سادتي) أزياء، وقد تبدل الزي اليوم، فليأخذ الخياط الماهر هذا الثوب القديم، وليصنع من قماشه ثوباً جديداً، على ألا يضيع منه خيطاً واحداً إن من العار أيها السادة أن تترقى أساليب التأليف في

كل العلوم ونبقى نحن ، في علومنا ، على ما كنا عليه .

إن الذين كتبوا هذه الشروح وهذه الحواشي وهذه التقارير عظماء أجلاء ، لأنهم أنتجوا شيئاً وعرضوه على أحسن شكل يألفه عصرهم ، وليس عليهم ذنب ، ولكن الذنب علينا ، نحن الذين لا يؤلفون ، ولا يشتغلون ، ولا ينتجون ، وإنما يعيشون عالة على أجدادهم كهذا النبات الطفيلي الضعيف الذي يتمسك بأقدام النخلة الباسقة .

* * *

وإن على الشباب واجباً اجتماعياً هو أن يدرسوا الإسلام، ويكشفوا عن رأيه في هذه المعضلة الاجتماعية إن العالم سيضيع بين الاشتراكيين والماليين الفرديين، ولا طريق إلى النجاة إلا الطريق الأوسط الذي يهبط عن خيالات الشيوعيين وأحلامهم التي لا تتحقق أبداً، ويترفع عن أفق الماليين الذين يستعبدون الناس بأموالهم، ويسخرون المجموع لمصلحة الفرد.

وإنى على يقين أن للإسلام القول الفصل في هذا الباب، ولكن أحداً من العلماء لم يكلف نفسه عناء البحث عن رأى الإسلام الاجتماعي (1).

وإن على الشباب المسلمين واجباً أخلاقياً ، هو إنقاذ العالم المتردى في مهاوى الرذيلة التائه في مهامه في الظلام .

ارفعوا منار الإسلام، وانشروا مكارم الأخلاق التي بعث نبيكم عَلِيْ لاِتمامها.

أليس من العجيب يا سادتي أن يُسأل النبي عَلِيكَ عن المؤمن: هل يسرق ؟ فيجيب باحتمال ذلك ، وإن كان نادراً ، فإذا سئل: هل يكذب المؤمن ؟ قال: لا. أليس من العجيب أن يجعل النبي عَلِيكَ الكذب ثلث النفاق ، وإخلاف الوعد الثلث الثاني ، ثم يكون في المسلمين وإخلاف الوعد الثلث الثاني ، ثم يكون في المسلمين (1) كان ذلك يوم ألقيت المحاضرة من أكثر من نصف قرن ، وقد ظهرت السوم بحوث وكتب ، جزى الله مؤلفيها خيراً ، ونفع بها .

اليوم من يكذب ويخلف المواعيد؟ .

أليس عجيباً أن يأخذ الإفرنج غير المسلمين أخلاقنا ، فتكون لهم عادة وطبعاً ، ويضيع المسلمون أخلاقهم ؟ .

أليس عجيباً أن يقول الله في كتابه: ﴿ ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ﴾ ، ثم يكون في المؤمنين من هو ذليل في نفسه , مضيع لكرامته ؟ .

فينا شباب المسلمين تخلّقوا بأخلاق الإسلام وانشروها بين الناس وأنقذوا بها العالم .

الخلإصة

أتحبون بعد هذا أن ألخص لكم المثل الأعلى للشاب " المسلم ؟ .

بسم الله الرحمن الرحيم

والعصر ، إن الإنسان لفى خسر ، إلا الدين عامنوا به بالله وعلموا أنه الأول والآخر ، وأنه المريد القادر ، وأيقنوا أن كل شيء بإرادته ، لا شريك له في ملكه ، ولا شفيع عنده إلا بإذنه ولا يعلم الغيب إلا هو ، فلم يغفلوا عنه ، ولم يعبدوا غيره ولم يقدسوا سواه ، ولم ينتظروا النفع والضر إلا منه ، وعلموا أن له جنداً لا نراهم وملائكة وجنا ، وعوالم لا نبصرها ، وآخرة و جنة و ناراً ، وسموات وعرشاً . وأنه بعث أنبياء وأنزل كتباً .

وعملوا الصالحات في فأدوا حق الله عليهم من صلاة وزكاة وصيام وحج ، وتقربوا إليه بالنوافل والأعمال الحسنة ، وأدوا حق الناس فلم يتعدوا على أحد في ماله ولا عرضه ولا جسمه وأدوا حق أهليهم ووالديهم ومن له فضل عليهم وأدوا حق الأمة بالسعى في نجاحها وتقوية روابطها ، وضمان مصالحها ، والعمل على كل ما يرفع شأنها ، ويعلى مقامها بين الأمم من علم أو صناعة أو زراعة ، أو وعظ وإرشاد ، أو تعليم وتهذيب .

و و و اصوا بالحق في أوصوا به نفوسهم ، ووصوا به غيرهم ، وتحروه في أمورهم ، فكان الحق إمامهم ، ودليلهم ، ورفيقهم ، وقائدهم ، ولم يكونوا من أنصار الباطل أبداً ، فلا يقبلون من المبادئ والعلوم والفنون إلا ما هو حق لا باطل فيه .

﴿ وتواصوا بالصبر ﴾ على أداء الواجب وعلى

التواصى بالحق، واجتناب الباطل والابتعاد عن الرذائل مع منازعة النفس إليها، وإقبالها عليها (1).

هذا هو المثل الأعلى للشاب المسلم: إيمان كامل لا شرك فيه ، وتصديق بكل ما جاء من عند الله ، وعبادات منزهة عن البدعة ، وعمل صالح ينفع الفرد والمجموع ودعوة إلى الحق وتمسك به ، وصبر على تحقيق هذا المنهج ، وأداء هذه الواجبات .



⁽¹⁾ لي تفسير لسورة العصر بعد هذه المحاضرة فتح الله علي فيه بما لم أسبق اليه.

الفهرس

الصفحة	الموضـــوع
3	المقدمة
11	المثل الأعلى للشاب المسلم
48	الخلاصة

سلسلة « رسائل البشير »

إن عوامل نجاح الدعوة:

الفهم الدقيق _ الإيمان العميق _ الحب الوثيق _ الوثيق _ الكامل _ والعمل المتواصل .

* وفي سبيل الوصول إلى هذه الغاية كانت سلسلة رسائل البشير ؛ لتكوين الفرد المسلم الصحيح الفكر الذي هو دعامة الدعوة إلى الله .

ودار البنتيبر إذ تقدم هذه السلسلة إلى قرائها في العالم تدعو الله أن ينفع بها المسلمين .

داداليشيرللثقافة والعلوم

طنطا أمام كلية التربية النوعية نلغاكس: 308904 - 308904 هم 228277 ـ 709011



